

Acesso e usabilidade em contexto digital: o tempo dos portais

Dia internacional dos arquivos

2014-06-09

tópicos

- Acesso a informação e globalização
 - Antigos e novos paradigmas
- A emergência de portais
- APEX e outros...

Informação global

- Acesso à informação cultural através da tecnologia digital
- Aproximação do cidadão à cultura ou da cultura ao cidadão.
- Digitalização em massa de objetos patrimoniais – tem sido a primeira prioridade
 - Escasso aproveitamento de informação nativa digital. Problema a preservação digital
- Criação de estruturas complexas de gestão e disseminação de objetos digitais

- Objeto digital = representação digital + metadados (descrição)
- Problema: a imagem sem descrição é dificilmente utilizável (não tem contexto, identificação, etc).
- A descrição e a digitalização devem articular-se. Não têm o mesmo ritmo.
- Necessária articulação, planejamento antecipado e forte capacidade gestonária.

- E organizacionalmente?
 - Novos requisitos do utilizador da informação
 - Acesso a todo o tipo de informação a partir de um único ponto
- Situação prevalecente:
 - Comunidades de prática independentes: arquivos, museus, bibliotecas
 - Embora nunca a realidade fosse assim tão simples!...
 - Comunidades de interesse valorizando novas perspetivas sobre o objeto patrimonial
 - Complexidade acrescida

- Interfaces e sistemas próprios e exclusivos sem conectividade com outros sistemas
- Silos estanques de informação de um domínio cultural específico...
- Nova realidade
 - Interoperabilidade
 - Interfaces articulados ou pontos de acesso únicos multidomínio
 - Portais de recolha (harvesting) de dados residentes em diversos sistemas e repositórios, acessibilizados a partir de um único ponto

- Preferencialmente multidomínio
 - Ou seja: um portal deve ou possuir informação proveniente de diferentes domínios culturais
 - Duas possibilidades
 - Articular com portais que a possuam
- Exemplo de articulação

<http://autoridades.arquivos.pt>

Integrar informação de vários domínios culturais

– Exemplo de integração

- <http://www.europeana.eu>

- Problemas

- Idioma. Mesmo conceito, realidade, objeto designado de formas diferentes
- Disparidade de detalhe de informação

- Vantagens

- Enriquecimento de dados
 - Linked data (small world)
 - Maiores possibilidades de descoberta
 - Maior visibilidade da informação

Portal europeu de arquivos: histórico

- Mandato do EAG (European Archival Group)
- Primeiro projeto: APENET
- Desenvolvido entre 2009-2012 (programa eContentPlus)
 - 19 arquivos nacionais
- Segundo projeto (follow up): APEX
- iniciado em 2012 (Programa ICT PSP) – 2015
 - 33 arquivos nacionais e outras instituições

APEX

- Áreas de trabalho:
 - Project Management (WP1)
 - Europeana Interoperability (WP2)
 - Infrastructure Development & Hosting (WP3)
 - **Standards & Guidelines (WP4)**
 - Tools & Support (WP5)
 - **Usability & Web 2.0 (WP6)**
 - Dissemination & Training (WP7)
 - Sustainability (WP8)

Adesão

- Através do country manager
 - Em Portugal a DGLAB
 - Assinatura de protocolo Content Provider Agreement

<http://www.archivesportaleurope.net/>

<http://www.apex-project.eu>